



«МАШИНКА» – З ВІРОЮ В НАЙКРАЩЕ!

4 березня 2014 р. на базі Запорізького національного технічного університету відбулася учнівська рада, де ректор «Машинки» Сергій Борисович Беліков представив на розгляд низку важливих питань: участь представників «Машинки» в координаційній нараді в Києві, участь у міжнародному форумі в Санкт-Петербурзі, робота літньої школи, вивчення питання стосовно подвійних дипломів та написання листів до університетів-партнерів.

Сергій Борисович наголосив на актуальності та необхідності міжрегіональної співпраці між ВНЗ, до якої входять: обмін студентами, спільні культурні заходи та дозволя.

Були вручені стипендії Запорізької обласної державної адміністрації та міського голови.

*Наталія Баранник,
ст. гр. ГП-213*

У ЗНТУ ПРОВЕДЕНО ТРЕНІНГ «ОСОБЛИВОСТІ ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ»



26.02.2014 р. у Запорізькому національному технічному університеті відбувся тренінг щодо особливостей працевлаштування випускників з числа сиріт у 2014 році.

На тренінгу організатори ознайомили випускників із законодавчою системою розподілу студентів денної форми навчання та нормативно-правовою базою з питань працевлаштування; про отримання студентами з числа сиріт матеріальної допомоги від ВНЗ у зв'язку з працевлаштуванням; надана також консультація з питань оформлення власного резюме; були анонсовані вакансії від потенційних роботодавців.

*Центр сприяння працевлаштуванню
випускників ЗНТУ*

ПЕРШІ ПЕРЕМОГИ СТУДЕНТІВ ЗНТУ НА ВСЕУКРАЇНСЬКИХ КОНКУРСАХ СТУДЕНТСЬКИХ НАУКОВИХ РОБІТ 2014 РОКУ

Згідно з наказом МОН України №1281 від 09.09.2013 р. «Про проведення Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з природничих, технічних та гуманітарних наук 2013/2014 н.р.» у березні-квітні 2014 року базовими ВНЗ України проводяться підсумкові конференції конкурсів. Кожен студент-переможець I етапу конкурсу мав змогу надіслати до базового університету результати своїх наукових досліджень у вигляді наукової роботи. Щороку базові ВНЗ збирають представників студентства та наукової спільноти з багатьох регіонів, тому що доповіді учасників конференцій цікаві та викликають жвавий інтерес у слухачів під час дискусій. Виступи супроводжуються графічними матеріалами та комп'ютерними презентаціями, що покращує сприйняття матеріалу. Основні положення кращих конкурсних робіт рекомендуються до впровадження у практичну діяльність, а також у навчальний процес.

13-14 березня 2014 р. у Тернопільському національному технічному університеті ім. І. Пулюя відбувся II етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт у галузі «Зварювання». На підсумкову конференцію конкурсу були запрошені автори кращих робіт, серед яких були студенти групи ІФ-310 Денис Воронін та Анатолій Бусов (наук. керівник обох студентів – О.Г. Биковський, професор кафедри ОТЗВ). Денис підготував доповідь за темою роботи «Температура та будова частинок при плазмовому напиленні струмомоведучим дротом» та був відзначений Грамотою. Анатолій виступив з доповіддю «Вплив стану поверхні твердого тіла на характеристики змочування його розплавом» і був нагороджений Дипломом II ступеня Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт у галузі «Зварювання».

14 березня 2014 року в Харківському національному автомобільно-дорожньому університеті відбувся II етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Економіка транспорту та зв'язків». Цього року 92 студенти з 25 ВНЗ

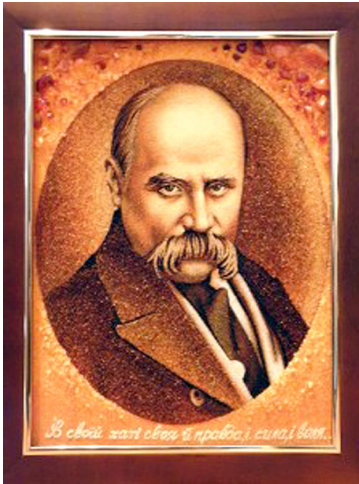
України надіслали на конкурс 80 наукових робіт. Серед претендентів у переможці, які були запрошені на підсумкову конференцію, виступила студентка ЗНТУ Інна Корейба (гр. МТУ-210) з роботою «Формування загальноосвітнього та кваліфікаційного рівня трудового потенціалу України» (наук. керівник – Д.В. Василичев, доцент кафедри УПіЕП), у якій було розглянуто: теоретичну сутність формування освітнього рівня трудового потенціалу; проведено аналіз освітнього розвитку фахівців галузі транспорту та зв'язків України; запропоновано шляхи підвищення освітнього рівня трудового потенціалу майбутніх фахівців галузі транспорту та зв'язків України. Інна була нагороджена Дипломом III ступеня Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Економіка транспорту та зв'язків».

14-15 березня 2014 року у Східноєвропейському національному університеті ім. Лесі Українки (м. Луцьк) відбувся II етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт за напрямом «Юридичні науки». На підсумкову конференцію конкурсу були запрошені автори кращих робіт, серед яких були двоє студентів ЗНТУ: Тетяна Нікітіна (гр. ГП-110) та Владислав Квітко (гр. ГП-112). Тетяна підготувала доповідь за темою наукової роботи «Кримінально-правова характеристика порушення таємниці листування, телефонних розмов, телеграфної чи іншої кореспонденції, що передаються засобами зв'язку або через комп'ютер» (наук. керівник – Д.С. Шиян, доцент кафедри «Правознавство») і була відзначена Грамотою. Владислав виступив з доповіддю на тему «Відповідальність за невиконання обов'язків по догляду за дитиною або за особою, щодо якої встановлена опіка чи піклування» (наук. керівник – Ю.В. Філей, завідувач кафедри «Правознавство»). За ґрунтовну та логічну доповідь журі конкурсу нагородило Владислава Дипломом III ступеня Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт за напрямом «Юридичні науки».

*Лабораторія доаспірантської підготовки
та роботи з обдарованою молоддю*

До 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка

НАЦІЯ ЯК ПЕРШООСНОВА ДЕРЖАВИ В ПОЕЗІЇ Т. ШЕВЧЕНКА



Ще малим хлопцям вирушив колись майбутній український поет у дорогу, аби побачити ті залізні стовпи, що підпирають небо. Не одну гору в собі й поза собою довелося подолати, але все-таки Шевченко знайшов ті три стовпи, три субстанції, на яких тримається світ духовний. Це – Бог, людина і нація. Ці три першооснови проголошені в «Кобзарі» вершинними, а осягнення їх і служіння їм – сенсом життя і щастя.

На думку поета, людина може існувати як Людина, істота одухотворена, лише в середовищі своєї нації. За визначенням науковців, нація – це «спільність людей, яка складалася на базі спільної економіки, мови, території, культури, свідомості». Для Шевченка в суті своїй нація – це колективна, спільна для предків і нащадків душа народу й тієї землі, на якій він живе. Тілом національної душі й одночасно струною, що поєднує з нею душу кожного окремого представника нації, є Слово, Мова. Тому автор «Кобзаря» закликає українських літераторів зробити однозначний, безповоротний вибір: «А на москалів не зважайте, нехай вони собі пишуть по-своєму, а ми по-своєму. І у їх народ і слово, і у нас народ і слово. А чие краще, нехай судять люди».

У Шевченка нація – то золотий згусток людських душ, вічний, як сама душа. Тому поет признається в любові не людині, не людству, а нації:

Я так її, я так люблю
Мою Україну убогу,
Що проклену святого Бога,
За неї душу погублю!

Не випадково поет заповідає поховати його саме на могилі (у «Кобзарі» це символ національної душі), «серед степу широкого» (якраз земля, рільництво, краєвид оформили нашу душу такою, якою вона є, а не інакшою), «на Україні милій».

Благоговійну, всепереможну любов до рідної нації, Батьківщини Шевчен-

ко повністю успадкував від народу, що залишив нащадкам свої безсмертні пісні та думи.

Не знаю, чи існує ще деінде фольклор, в якому звучав би з такою силою патріотичний мотив. Гине на чужині молодий козак і просить насипати над ним високу могилу й посадити на ній червону калину:

Будуть пташки прилітати
Калиноньку їсти, –
Будуть мені приносити
З України вісти.

Це слова з пісні «Стоїть явір над водою», Шевченковою улюбленою.

Давня українська балада повідує про те, як літня жінка, вивезена турками в ясир, попала в служки до рідної доньки, котру ще маленькою викрали яничари. Пізнавши матір, дочка запитує:

Чи будете панувати,
Чи підете в свій край бідувати?
На що мати каже:
Я не хочу панувати –
Піду в свій край бідувати.

Закономірно Шевченко вважає найбільшою трагедією українців не економічне гноблення, бо то вже наслідок, а те, що живуть «на нашій – не своїй землі».

Людині, а отже, й нації Богом дано право вибирати, визначати свою долю. Шевченко підкреслює: так, у нашій біді винні окупанти, але насамперед ми самі. Винна давня козацька еліта, що воліла краще стати «грязью Москвы, варшавським сміттям», аніж обороняти свою націю, гинути за неї (Киселі, Галагани, Кочубеї, Самойловичі...). До речі, і Б. Хмельницьким Шевченко захоплюється, оскільки той причетний до становлення Української держави, але засуджує, оскільки він не вберіг цю державу («Розрита могила», «Великий льох», «Стоїть в селі Суботіві...», «За що ми любимо Богдана...», «Якби-то ти, Богдане п'яний...»). Винні сучасники, ота «братія», яка, бачачи загарбницьку сваволю, «мовчить собі, витріщивши очі! Як ягнята!» «Нехай, – каже. – Може так і треба».

Особливе занепокоєння й розпач викликають у поета все частіші вияви малоросійства – мутації української душі, адже це достеменно ознака остаточної загибелі нації. Землячки, що стали «няньками, дядьками отчества чужого», для Шевченка на просто не-нависні, як «смердячий гній», а великий біль, трагедія:

От і братія сипнула
У сенат писати
Та підписувать – та драти

І з батька, і брата.
А меж ними і землячки
Де-де проглядають.
По-московськи так і ріжуть,
Сміються та лають
Батьків своїх, що змалечку
Цвенькать не навчили.

...

Україно! Україно!
Оце твої діти,
Твої квіти молодії,
Чорнилом полоти.
Московською блекотою
В німецьких теплицях
Заглушені!.. Плач, Україно!
Бездітна вдовице!

На думку Шевченка, найпідліша, непростима зрада – це зрада матері й материзни (рідної нації), надто ж коли вони в смертельній біді. Такого зрадника зрікається, відгортає від себе небо і земля:

Бо хто матір забуває,
Того Бог карає,
Того діти цураються,
В хату не пускають.
Чужі люди проганяють,
І немає злomu
На всій землі безконечній
Веселого дому.

Тут Шевченко невмолимий і непохитний, як у жодному іншому питанні: найменше, навіть несвідоме потурання загарбникам, що прийшли розп'ясти, знищити твій народ, розцінюється як страхітливий гріх. У містерії «Великий льох» Господь жажливо карає трьох дівчаток-дітей: позбавляє їх життя, а душі не пускає в рай, аж поки москаль «розкопа великий льох»; тобто душі окремих українців не упокоються, доки вороги не знищать саму українську душу або вона не прокинеться від летаргійного сну.

Краще осягнути сутність гріха, вчиненого трьома душами, допомагає нам інший вірш поета – думка «За байраком байрак...». З могили встав козак і сумно співає-жаліється:

«Наносили землі
Та й додому пішли,
І ніхто не згадає.
Нас тут триста, як скло,
Товариства лягло,
І земля не приймає.
Як запродав гетьман
У ярмо християн,
Нас послав поганяти.
По своїй по землі
Свою кров розлили
І зарізали брата.
Крови брата впились
І отут полягли
У могилі заклятій».

Це ще одне підтвердження: шевченківське світобачення цілком виростає з народного. Адже в народі було поширене вірування, що людей, котрі «зарізали брата, крові брата впились», ніхто їх не згадає, вони – навіки прокляті.

У вірші «Гоголю» Шевченко наголює: краще батькові самому зарізати сина-зрадника, як ростити, а потім продавати москалеві, – тобто націоналізм навмисно доведено до трагічного апогею, аби збудити читачеве серце шоком, відкрити перед ним усю глибину, життєву значимість проблеми.

Найжахливіше віщування звучить у подражанні Осії. Це бачення кари Божої, що спаде на українців, якщо не збережуть своєї нації (душі):

Погибнеш, згинеш, Україно,
Не стане знаку на землі...

Тим, що не збулося це пророцтво, треба завдячувати незламності духу Шевченка й усіх ним пробуджених наступників у боротьбі за національне визволення.

У Шевченковій системі оцінних координат «лицарями великими, Богом не забутими», єдиними «козаками се-

ред міліона свинопасів» є саме ті, хто встає на захист своєї поневоленої нації. Немає значення, чи то українці, чи чехи, чи кавказькі горці.

Провідна ідея поеми «Гайдамаки» – це благоговіння перед святим подвигом предків (справжніх, у Шевченковому розумінні цього слова, козаків), які повстали за Україну й загинули за неї, ще раз підтвердили, що ми такі Люди, а не лише малороси-гrecькосії й покірни ягнята, «раби незрячі».

Правда, гайдамаки порушили закон золотієї середини, на сліпу жорстокість відповіли сліпою жорстокістю, чого поет не схвалює. Проте він прославляє гайдамаків, підкреслює, в чому саме їхній подвиг і святість, захищає їхне лицарське ймення від наклепів, що «гайдамаки не воїны – разбойники, воры, пятно в нашей истории...»:

Брешеш, людоморе!
За святую правду-волю
Разбойник не стане,
Не розкує закований
У ваші кайдани
Народ темний, не заріже
Лукавого сина,

Не розіб'є живе серце
За свою країну.

На думку Шевченка, найголовнішою для народу є ідея національного єднання: ми зможемо розкуватися, тільки братаючись. Наш спільний порятунок, і захист, і мета – Українська Соборна Самостійна Демократична Держава. Цю думку поет прагне донести до кожного земляка своїм «Кобзарем», зокрема «Посланиєм...»:

В своїй хаті своя й правда,
І сила, і воля.

Шевченко був саме націоналістом, але заперечував ідею національної винятковості, замкнутості, не був ксенофобом. Шевченко був носієм, ідеологом націоналізму, єдино прийнятним для української душі – демократичного, тобто визнавав необхідність існування людини тільки в рамках нації, пропонував однаково цінність усіх націй, їх всебічну розбудову; обстоював творення національних держав, дружбу (братолобіє) між ними.

Катерина Бондарчук,
завідувач кафедри ЗМП

«ЩИТ» УНІВЕРСИТЕТУ

Студентська дружина з охорони громадського порядку ЗНТУ «Щит» бере свій початок з 1995-го року. Ініціаторами створення цієї дружини виступив студентський сектор профкому ЗНТУ на чолі з тодішнім головою Ігорем Вікторович Мещаном. Першим командиром СД «ЩИТ» став заступник голови студсектору профкому Василь Федорович Девочкін.

До складу «ЩИТа» входять студенти старших курсів, що після успішного проходження «курсу молодого бійця», складання іспитів, присяги на вірність отримують право бути повноцінними учасниками структури.

У 1999 році очолив СД «Щит» Володимир Анатолійович Пілішенко, який до сьогоднішнього дня успішно займається професійною підготовкою та підтриманням «бойового духу» учасників дружини. Під його керівництвом зараз працюють близько трьох десятків «бійців» з різних факультетів.

Поле діяльності «ЩИТовців» дуже широке: охорона громадського порядку на території університету під час проведення масових заходів, вступних іспитів для абітурієнтів; робота з профілактики злочинів та правопорушень, забезпечення порядку на різноманітних спортивно-культурно-масових заходах як університетсько-

го, так і міського значення. Присутність на іграх з гандболу, баскетболу та під час проведення ряду концертів студентської творчості. Інородні студенти мають змогу побачити наших «ЩИТовців» на території гуртожитків з регулярними рейдами з представниками профкому і дирекції студмістечка. Вони також співпрацюють з правоохоронними органами.



Представники «ЩИТа» постійно успішно беруть участь у змаганнях з рукопашного бою. Під час боротьби на відкритому чемпіонаті України «Спас-2013», який відбувся 21 грудня 2013, представники нашого університету посіли призові місця, зокрема перше місце отримали Д.С. Левченко (ІФ-510), А.Ф. Філоненко (УФКС-128), О.М. Конюшкевич (М-218), друге місце – В.В. Грачов та почесне третє – Т.Р. Джаббаров (КПУ).

Олександр Прохорович,
ст. гр. ГП-411

НОВІ ПІДХОДИ У НАВЧАННІ

На кафедрі філософії ЗНТУ відбулося тематичне науково-пізнавальне та навчально-виховне заняття на тему «Історичні типи систем людського знання про світ», яскравим елементом якого була тематична розробка «Релігійна та соціально-політична реформа в епоху правління давньоєгипетського фараона XVIII династії Ехнатона». Захід відбувся на базі гуманітарного та гуманітарно-правового факультетів ЗНТУ за участі співробітниць ЗНУ Олени Павлівни Хлистуни, яка представила загальну характеристику культурних відносин Стародавнього Вавилону і Єгипту та виконала давньоєгипетський тенець «змії». Студенти жваво обговорювали, що засновником реформ був не сам фараон, а його чарівна дружина Нефертіті.

Викладач кафедри філософії Володимир Гордійченко в образі фараона Тутанхамона представив експонати виставки, що супроводжувала заняття: малюнки й репродукції відповідної тематики, банкноти грошей сучасної Арабської Республіки Єгипет, а також окрасу цієї виставки – скульптуру фараона-реформатора в повний зріст.

Володимир Гордійченко,
викладач кафедри «Філософія»

ПІДСУМКИ І ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКИХ СТУДЕНТСЬКИХ ОЛІМПІАД

Згідно з наказом Міністерства освіти і науки України №1820 від 23.12.2013 року «Про проведення Всеукраїнської студентської олімпіади у 2013/2014 навчальному році» кафедрами Запорізького національного технічного університету було проведено I етап Всеукраїнських студентських олімпіад з предметів та спеціальностей, а саме такі олімпіади: «Двигуни внутрішнього згорання», «Колісні та гусеничні транспортні засоби», «Організація перевезень і управління на транспорті», «Організація і регулювання дорожнього руху», «Транспортні системи», «Теоретична механіка», «Опір матеріалів», «Технологія машинобудування», «Металорізальні верстати та системи», «Взаємозамінність, стандартизація та технічні вимірювання», «Підйомно-транспортні, дорожні, будівельні, меліоративні машини і обладнання», «Деталі машин», «Обробка металів тиском», «Математика», «Теоретичні основи електротехніки», «Загальна електротехніка», «Технологія виробництва силових трансформаторів», «Інженерне проектування електричних машин та трансформаторів», «Електромеханіка»,

«Енергетичний менеджмент», «Електротехнічні системи», «Англійська мова», «Французька мова», «Машини і технології ливарного виробництва», «Фізичне матеріалознавство», «Охорона праці», «Безпека життєдіяльності», «Комп'ютерні науки», «Менеджмент», «Маркетинг», «Економічна теорія», «Фінансовий облік і аудит», «Теорія і практика перекладу», «Історія України», «Українська мова», «Фізичне виховання», «Фізична реабілітація», «Міжнародний туризм», «Правознавство», «Психологія», «Соціальна робота», «Теорія і практика журналістики», «Історія української журналістики», «Літературна праця журналіста», «Методика викладання фахових дисциплін».

Загалом в університетських олімпіадах взяли участь 1406 студентів, переможцями стали 148 студентів, з яких 115 рекомендовані для участі в II етапі Всеукраїнських студентських олімпіад з предметів та спеціальностей, що будуть проводитися впродовж березня-травня 2014 року базовими ВНЗ. та роботи з обдарованою молоддю.

Лабораторія доаспірантської підготовки та роботи з обдарованою молоддю

СТУДВЕСНА – 2014

Весна – найпрекрасніша пора року! Вона приносить із собою не тільки догоочікуване тепло, а й чудовий університетський конкурс – «Студентська весна».

28.02.2014 р. в актовій залі Запорізького національного технічного університету відбувся концерт, учасниками якого були студенти факультетів Інституту управління і права. Організаторами його проведення стали Яна Покогило, Тамирлан Байрамов, Анна Тупіцина та Ольга Соколова.

Робота і талант студентів були очевидними, адже кожен постарався показати, на що він здатен. Чудовий український танок, інструментальна музика, сольні номери, акробати, пантоміма, виступ команди КВК «Порт 777» створювали присутнім веселий настрій та дарували незабутні враження.

В університеті був відкритий міні-музей, у якому було продемонстровано деякі студентські нагороди: кубки, грамоти, дипломи, медалі. Також була представлена фотовиставка студентки ЗНТУ. «Весна – пора кохання» – у цьому музеї під такою назвою був створений куточок з романтичними речами, принесеними всіма охочими.

*Юлія Цвітанська,
ст. гр. ГП-423*

«ШКОЛА ВОЖАТИХ» ЧЕКАЄ НА ТЕБЕ!

Ця стаття присвячена проведеній днями презентації, тематикою якої стало навчання в «Школі вожатих» з подальшою можливістю обійняти посаду вожатого в мережі розвиваючих таборів TerraUnique.

До цієї мережі входять такі відомі табори, як: «i&Camp» – табір у стилі ВАУ (рік відкриття – 2012); «Какаду» – табір активних пригод (рік відкриття – 2008); «Мандарин» – табір у стилі шоу (рік відкриття – 2006).

На презентації розповіли про переваги цих таборів, про інноваційний підхід до виховання дітей та особливості підготовки вожатих. Головна перевага організацій TerraUnique – це поєднання свободи, розвитку і комфорту. Філософія цих таборів ґрунтується на тому, щоб донести дитині, що вона вільна. Та кордони – це не пере-

шкоди, які потрібно подолати, а орієнтир, який вказує на межі комфортного існування.

Діти можуть прокидатися тоді, коли виспалися, їсти те, що виберуть, займатися тим, чим вирішили самі, купатися в морі або басейні. «У наших таборах принципово новий підхід до організації дитячого відпочинку, де діти – основні клієнти.

Організатори презентації запропонували студентам спробувати себе в цікавій ролі вожатого в одному з унікальних дитячих таборів відпочинку, тим самим отримавши колосальний досвід від спілкування з дітьми і навчившись знаходити вихід з усіляких життєвих ситуацій стосовно того самого спілкування.

*Артем Каряка,
ст. гр. Е-510*

УВАГА КОНКУРС!

Запорізький національний технічний університет оголошує конкурс на заміщення вакантних посад:

завідувача кафедри «Будівельного виробництва та управління проектами»	-1;
професора кафедри «Будівельного виробництва та управління проектами»	-1;
доцента кафедри «Будівельного виробництва та управління проектами»	-3;
старшого викладача кафедри «Будівельного виробництва та управління проектами»	-2;
старшого викладача кафедри «Соціальна робота»	-1;
старшого викладача кафедри «Теоретична та загальна електротехніка»	-1;
викладача кафедри «Загальна фізика»	-1;
старшого викладача кафедри «Металорізальні верстати та інструмент»	-1.

Термін подання заяв – один місяць від дня оголошення конкурсу в газеті. Документи подаються на ім'я ректора університету. Заяву перед поданням необхідно зареєструвати у відділі діловодства університету.

Адреса університету: 69063, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 64

Редактор
Ганна
Мировська

Редакційна колегія: Г.М. Мировська – редактор, С.Т. Яримбаш – проректор, К.С. Бондарчук – зав. кафедри загальної мовної підготовки, секретар; М.В. Дедков – декан гуманітарного факультету, Ю.П. Петруша – заст. голови профкому, А.В. Іванченко – голова студентського профкому, С.В. Войтенко, В.О. Рибін, Є.І. Івахненко, М.Л. Антонов, Г.В. Клименко – заступники деканів факультетів. Комп'ютерний набір – Євген Глінкін; програмна підтримка та комп'ютерна верстка – Олександр Набережний; коректор – Катерина Бондарчук. Підготовлено в Vim та зверстано в системі L^AT_EX.

« І Н Ж Е Н Е Р – М А Ш И Н О Б У Д І В Н И К »

газета Запорізького національного технічного університету видається з 1960 року. Засновник і видавець – ректорат ЗНТУ.

Адреса редакції: 69063, Запоріжжя, вул. Жуковського, 64. Телефони: 769-84-68, внутрішній: 4-68.

Свідоцтво про державну реєстрацію 33 №84 від 03.03.1994 р. Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК №2394 від 27.12.2005 р.

Тираж 50 прим. Електронна версія: www.zntu.edu.ua