**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

**Кафедра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**українознавства та загальної мовної підготовки**\_**

(найменування кафедри)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ОК 35 «Історія України та української культури»\_

(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: \_Архітектура та містобудування\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва освітньої програми)

Спеціальність: \_\_\_\_\_191–Архітектура та містобудування \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування спеціальності)

Галузь знань: \_\_\_\_\_\_\_\_19 – Архітектура та будівництво\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_бакалавр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва ступеня вищої освіти)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Затверджено на засіданні кафедри\_кафедри українознавства та загальної мовної підготовки\_\_\_\_\_\_\_\_(найменування кафедри)Протокол №1\_\_\_ від 30.08.23\_ р. |

м. Запоріжжя \_2023\_\_

|  |
| --- |
| 1. **Загальна інформація**
 |
| **Назва дисципліни** | ОК 35 Історія України та української культури |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) рівень |
| **Викладач** | Дєдков Микола Васильович, професор кафедри українознавства та ЗМП, канд.іст.наук, доцент |
| **Контактна інформація викладача** | Телефон кафедри 7-698-3-75, телефон викладача +380508366774, E-mail викладача: konzept1608@gmail.com |
| **Час і місце проведення навчальної дисципліни** | За умов дистанційного навчання для проведення занятьвикористовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посиланнястудентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації)відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram. |
| **Обсяг дисципліни** | загальна кількість 90 годин (3 кредити) (14 лекцій, 14 семінарських занять, 58 годин самостійної роботи, 4- інд.робота). вид контролю – іспит письмовий. |
| **Консультації** | Згідно з графіком консультацій |
| 1. **Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни**
 |
| отримані знання в подальшому стануть теоретичною базою для здобувачів при опануванні таких дисциплін, як: «Українська культура в європейському контексті», «Політико-правова система України» |
| 1. **Характеристика навчальної дисципліни**
 |
| Сформувати в студентів базові теоретичні знання з актуальних проблем політичної, економічної, соціальної історії України та історії української культури. Зосередити увагу студентів на найбільш актуальних проблемах: історії українського державотворення, історії української нації на національно-визвольних змагань; особливостях історичного та культурного розвитку певних регіонів України; уявлення про зв’язок історії та культури України зі світовою культурою; знання найвидатніших історичних та культурних діячів різних епох.Загальні компетентності: ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільств техніки і технологій , використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.Компетентності за дисципліною:- здатність застосовувати загальногуманітарні знання в межах засвоєння предметної області та розуміння професії; навички міжособистісної взаємодії; - здатність діяти по-громадянські свідомо та соціально відповідально. здатність розуміти та використовувати основні науково-історичні та культурологічні поняття у повсякденному житті; * здатність до аналізу історичних та культурних процесів, подій та фактів минулого та сьогодення;
* здатність порівнювати хід української історії та історію української культури з історичним та культурним розвитком інших народів світу, зокрема історіями та культурами народів Західної Європи та Америки;
* здатність брати участь у дискусіях на суспільно-історичніта культурологічні теми;
* здатність вести самостійнудослідницьку роботу;
* здатність до користуваннякатегорійно-понятійнимапаратомісторичної науки та культурології, а також довідниковимиматеріалами з історіїта культури України;
* здатність до адекватного сприйняття і оцінки сучасноїісторико-політичноїдійсності та сучасного культурного процесу в Україні;
* здатність лоорієнтуції в основних напрямках сучасної української політики та культури, а також до їх об’єктивної оцінки;
* здатність до виявлення всебічної обізнаності в питаннях української історії та культури;
* здатність використовувати набуті знання, вміння та навики в обраній за фахом практичній роботі.

Результати навчання:* оволодіти основними поняттями та термінологією навчальної дисципліни;
* навчитися розуміти характер взаємозв’язків та співвідношення змісту та характеру подій національної та всесвітньої історії, культурних процесів в Україні та цивілізованому світі;
* навчитися розуміти причини та основні закономірності процесів, які відбувалися в сфері політичного та культурного життя України протягом усієї історії її розвитку;
* навчитися вести самостійні дослідження в межах дисципліни; вміти застосовувати на практицізнання, отримані в процесі навчання.
 |
| 1. **Мета вивчення навчальної дисципліни**
 |
| Надати студентам загальні знання в сфері історії та культури України як складової загальноєвропейського історичного та цивілізаційного простору в умовах європейської інтеграції та глобалізації; вміння описувати та аналізувати феномени української історіїта культури засобами академічного письма; здатність до критичного мислення, вміння застосовувати елементи критичного мислення у процесі навчання та професійної діяльності. |
| 1. **Завдання вивчення дисципліни**
 |
| Сформувати в студентів базові теоретичні знання з актуальних проблем політичної, економічної, соціальної історії України та історії української культури. Зосередити увагу студентів на найбільш актуальних проблемах: історії українського державотворення, історії української нації на національно-визвольних змагань; особливостях історичного та культурного розвитку певних регіонів України; уявлення про зв’язок історії та культури України зі світовою культурою; знання найвидатніших історичних та культурних діячів різних епох. |
| 1. **Зміст навчальної дисципліни**
 |
| *Змістовий модуль 1.*Стародавнядоба в історіїУкраїни. Витоки та передумовиформуванняукраїнськоїкультури.Ранньофеодальна держава – Київська Русь(ІХ- перша половина ХІІІ ст.)*Змістовий модуль 2.*Галицько-Волинська держава. Українські землі в складі Литви та Польщі (друга половина ХІІІ – середина ХVІІ ст.). Українськекозацтво, його роль у процесахдержавотвореннята розвитку культури (ХV– середина ХVІІ ст.)*Змістовий модуль 3*.Українська національна революція (1648 – 1676 рр.). Українські козацькі автономії XVII – XVIII ст.*Змістовий модуль 4.* Українські землі в складі Російської та Австро-Угорської імперій.Національне відродження України в ІІ половині ХІХ – початку ХХ ст.*Змістовий модуль 5.*Українська революція (1917 – 1923 рр.).УРСР в міжвоєннийперіод (1921 – 1941 рр.).*Змістовий модуль 6.*Західноукраїнські землі між двома світовими війнами. Україна в Другiй свiтовiй вiйнi.*Змістовий модуль 7.*Суспільно-політичнета культурне життяУкраїнивперіодз другої половини 40-х – першій половині 80-х років ХХ ст. України в час “перебудови” і розпаду СРСР. Сучасна українська держава. |
| 1. **План вивчення навчальної дисципліни**
 |
| **№ тижня** | **Назва теми** |

|  |
| --- |
| **Форми організації навчання** |

 | **Кількість годин** |
| 1. | Стародавнядоба в історіїУкраїни. Витокиукраїнськоїкультури. | Лекція, с/р | 6 |
| 2. | Ранньофеодальна держава – Київська Русь(ІХ- перша половина ХІІІ ст.) | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 3. | Галицько-Волинська держава. Українські землі в складі Литви та Польщі (друга половина ХІІІ – середина ХVІІ ст.) | Лекція, с/р | 8 |
| 4. | Українськекозацтво, його роль у процесахдержавотвореннята розвитку культури (ХV– середина ХVІІ ст.) | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 5. | Українська національна революція (1648 – 1676 рр.). | Лекція, с/р | 6 |
| 6. | Українські козацькі автономії XVII – XVIII ст. | Семінарське заняття, с/р | 8 |
| 7. | Українські землі в складі Російської та Австро-Угорської імперій. | Лекція, Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 8. | Національне відродження України в ІІ половині ХІХ – початку ХХ ст. | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 9. | Українська революція (1917 – 1923 рр.) | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 10 | УРСР в міжвоєннийперіод (1921 – 1941 рр.) | Лекція, с/р | 6 |
| 11. | Західноукраїнські землі між двома світовими війнами. | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 12. | Україна в Другiй свiтовiй вiйнi. | Лекція, с/р | 8 |
| 13. | Суспільно-політичнета культурне життяУкраїнивперіодз другої половини 40-х – першій половині 80-х років ХХ ст. | Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 14. | України в час “перебудови” і розпаду СРСР.Сучасна українська держава | Лекція, Семінарське заняття, с/р | 6 |
| 1. **Самостійна робота**
 |
| Найдавніші часи на території України -4. Ранньофеодальна держава - Київська Русь (ІХ–ХІІІ ст.)-4. Україна після занепаду Київської Русі. Українські землі у складі Литви та Польщі (друга пол. ХІІІ - ХVІ ст.)-6.Українське козацтво як явище в історії України, його роль у процесах державотворення та розвитку культури(ХV – середина ХVІІ ст.)– 4. Державне відродження України середини ХVІІ ст. – 4. Ліквідація козацьких автономій – 6. Українські землі під двома імперіями – 4. Національне відродження України в ІІ половині ХІХ – початку ХХ ст. – 4. Національно-визвольні змагання (1917-1923 рр.) -4. Україна в 20-30 рр. ХХ ст.-4. Західна Україна під окупацією Польщі, Чехословаччини та Румунії – 4. Україна в Другiй свiтовiй вiйнi – 6. «Відлига» та «застій» в історії України – 4. «Перебудова»: від СРСР до незалежності. Сучасна 4українська держава – 4. |
| 1. **Система та критерії оцінювання курсу**
 |
| *Види контролю- 2поточних. Форма контролю – іспит письмовий.* |
| 1. **Політика курсу**
 |
| *Cтудент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при розв’язання індивідуальних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.* |