# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

**Кафедра** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«**Дизайн»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(найменування кафедри)

# СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ОК 14 «АРХІТЕКТУРНО — МІСТОБУДІВНЕ ПРОЕКТУВАННЯ МАЛИХ МІСТ»**

(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Архітектура та містобудування \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва освітньої програми)

Спеціальність: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_191 «Архітектура та містобудування»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування спеціальності)

Галузь знань: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_19 «Архітектура та будівництво»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Перший (бакалаврський) рівень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва ступеня вищої освіти)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Затверджено на засіданні кафедри  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«Дизайн»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (найменування кафедри)  Протокол №\_1\_ від \_\_\_\_30.08.2023\_\_\_\_ р. |

м. Запоріжжя 2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | | | | | | | | |
| **Назва дисципліни** | | | | *ОК 16 «Архітектурно — містобудівне проектування малих міст» (обов’язкова)* | | | | |
| **Рівень вищої освіти** | | | | *Перший (бакалаврський) рівень* | | | | |
| **Викладач** | | | | Билим Олександр Миколайович*, засл., арх., доцент кафедри «Дизайн»* | | | | |
| **Контактна інформація викладача** | | | | *0679112725 domusssb@ukr.net* | | | | |
| **Час і місце проведення навчальної дисципліни** | | | | *За умов дистанційного навчання для проведення занять*  *використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання*  *студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації)*  *відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.* | | | | |
| **Обсяг дисципліни** | | | | *Кількість годин 120, кредитів 4 розподіл годин*  *(лекції 14, практичні 30, самостійна робота 76*  *курсовий проєкт – 30,* івид *контролю д. залік* | | | | |
| **Консультації** | | | | *Згідно з графіком консультацій* | | | | |
| **2. Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| *Пререквізіти:*   * *«Основи теорії споруд»* * *«Теорія архітектурного проектування: Типологія будівель и споруд»* * *Постреквізіти:* * *«Теорія архітектурного проектування: Основі містобудування»* * *«Архітектурно - містобудівне проектування багатоповерхових житлових будівель»* * *«Дипломування»* | | | | | | | | |
| **3. Характеристика навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| *Дисципліна «Архітектурно — містобудівне проектування малих міст» створює теоретично-практичний фундамент загальної підготовки студента - архітектора, що складається з оволодіння знаннями здобуття й напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів архітектурних та містобудівних об’єктів (малих міст), оволодіння знаннями теоретичної бази архітектурно- містобудівного проєктування, уміння збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.*  *Перелік загальних і фахових компетентностей, яких набуває студент при вивченні:*  ***Загальні компетентності:***  *ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.*  *ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.*  *ЗК03. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.*  *ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.*  *ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).*  *ЗК06. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).*  *ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.*  ***Спеціальні (фахові) компетентності****:*  *СК01. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.*  *СК03. Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн.*  *СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні проектування генерального плану міського населеного пункту.*  *СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно- містобудівних умов архітектурного проєктування.*  *СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно- містобудівному проєктуванні.*  *СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проєктування генерального плану міського населеного пункту..*  *СК13. Здатність до розробки архітектурно- містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.*  *СК15. Здатність до здійснення комп’ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно- містобудівних проєктів.*  *СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.*  *СК17. Усвідомлення теоретичних основ місто- будування та здатність застосовувати їх для розв’язання складних спеціалізованих задач.*  *СК19. Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв’язання складних спеціалізованих задач.*  ***Очікувані результати навчання з дисципліни:***  *ПР 01. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.*  *ПР 02. Знати основні засади та принципи архітектурно- містобудівної діяльності.*  *ПР 04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування.*  *ПР 05. Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно- містобудівних, архітектурно-середовищних ландшафтних об’єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.*  *ПР 06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.*  *ПР 07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.*  *ПР 08. Знати нормативну базу архітектурно- містобудівного проєктування.*  *ПР 09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно- містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів*  *ПР12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.*  *ПР 15. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проєктуванні.*  *ПР 16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.*  *ПР 21 Здатність аналізувати історичні документи та історико-географічні тексти з різних періодів, інтерпретувати та контекстуалізувати їх правильно в курсовій роботі, письмових звітах та результуючій бакалаврській роботі; визначати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.*  *ПР 23 Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об’єктів, використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей, в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проєктів.*  *.* | | | | | | | | |
| **4. Мета вивчення навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| *Мета курсу –* утворення теоретично-практичного фундаменту загальної підготовки студента архітектора містобудування, що складається з основ архітектурного проєктування сільського населеного пункту та розвитку об’ємно-просторового й композиційного мислення; здобуття й напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів генеральних планів сільських населених пунктів. | | | | | | | | |
| **5. Завдання вивчення дисципліни** | | | | | | | | |
| *Завдання вивчення дисципліни* оволодіння уміннями з проведення передпроєктного аналізу та освоєння творчого методу проєктування малих міст; оволодіння основами і методами проєктування малих міст; практичне проєктування малих міст з вирішенням трьох вимог архітектурного проєктування – функціональність, міцність, естетичність. | | | | | | | | |
| **6. Зміст навчальної дисципліни**  **МОДУЛЬ 1. АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЄКТУВАННЯ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ СЕЛИЩА НА 6000 МЕШКАНЦІВ**  **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНОГО ПРОЄКТУВАННЯ****. ПЕРЕДПРОЕКТНИЙ АНАЛІЗ ТЕРИТОРІЇ СЕЛИЩА І КОНЦЕПЦІЯ МІСТОБУДІВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ СЕЛИЩА**  Видача завдання на курсовий проект. Огляд вітчизняного та закордонного досвіду проєктування аналогічних об’єктів. Їх характеристики. Типологічна класифікація. Аналіз особливостей архітектурно-планувальних та об’ємно-композиційних рішень генеральних планів. Особливості функціонального зонування ділянок забудови.  **Тема 1.1** Вступ. Основні визначення. Нормативна база проєктування населених пунктів. Термінологія. Головні критерії класифікації населених пунктів. Вимоги до населених пунктів та до їхніх елементів. Державні норми. Видача завдання на проектування.  **Тема 1.2** Аналіз містобудівної та ландшафтної ситуації. Екологічність забудови  **Тема 1.3** Розробка ідеї - концепції селища.  **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. РОЗРОБКА ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ СЕЛИЩА**  **Тема 2.1** Розрахунок базових демографічних та техніко- економічних показників.  **Тема 2.2** Визначення планувальної структури та функціонального зонування селища.  **Тема 2.3** Розробка проектного рішення генерального плану селища | | | | | | | | |
| **7. План вивчення навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| **№ тижня** | | | **Назва теми** | | **Форми**  **організації навчання** | **Кількість годин** | | |
| *П’ятий семестр* | | | | | | | | |
| *1, 2* | | | **Тема 1.1** Вступ. Основні визначення. Нормативна база проєктування населених пунктів. Термінологія. Головні критерії класифікації населених пунктів. Вимоги до населених пунктів та до їхніх елементів. Державні норми. Видача завдання на проектування.  Вибір території об’єкту проєктування за запропонованими топографічноми матеріалами. Ознайомлення з топографічними матеріалами. | | *лекції*  *практичні* | *2*  *4* | | |
| *3,4* | | | **Тема 1.2** Аналіз містобудівної та ландшафтної ситуації. Екологічність забудови  Виконання схеми аналізу існуючої композиційно — просторової структури. Уточнення на топооснові місця розташування селища | | *лекції*  *практичні* | *2*  *4* | | |
| *5,6* | | | **Тема 1.3** Розробка ідеї - концепції селища.  Розробка ідеї — концепції планувальної схеми селища. | | *лекції*  *практичні* | *2*  *4* | | |
| *7,8* | | | **Тема 2.1** Розрахунок базових демографічних та техніко - економічних показників.  Уточнення місткості селищеутворюючих підприємств. Розрахунок території селища. | | *лекції*  *практичні* | *2*  *4* | | |
| *9,10,11* | | | **Тема 2.2** Визначення планувальної структури та функціонального зонування селища.  Зонування території у відповідності з функціональними,санітарно-гігієнічними, економічноми та естетичними вимогами. Затвердження планувальної структури селища. | | *лекції*  *практичні* | *2*  *6* | | |
| *11,12,13,*  *14,15* | | | **Тема 2.3** Розробка проектного рішення генерального плану селища.  Виконання схем транспортного та культурно — побутового обслуговування селища.  Графічне оформлення проекту та завершення  текстової пояснювальної частини проекту:  1. Композиція видових перспектив.  2. Компоновка всіх креслень на визначеному форматі аркуша.  3. Визначення ТЕП.  4. Структура пояснювальної записки. | | *лекції*  *практичні* | *4*  *8* | | |
| *Рубіжний контроль* | | | | | | *44* | | |
| *Підсумковий семестровий контроль – д. залік* | | | | | | | | |
| **8. Самостійна робота**  Метою самостійної роботи є активізація засвоєння студентами теоретичних знань, формування навичок творчого опрацювання навчального матеріалу для підготовки до контрольних заходів та застування у подальшій роботі. Самостійна робота студентів стимулює їх до творчого та наукового пошуку, створює умови для професійного зростання та самовдосконалення.  Самостійна робота передбачає науковий пошук та обробку теоретичної інформації, підготовку презентацій, підготовку до семінарських занять, підготовку до рубіжного та підсумкового контролю. | | | | | | | | |
| ***Самостійна робота*** | | | | | | | | |
|  | *№*  *тижня* | *Назва теми* | | | | | *Кількість годин* |  |
|  | 1, 2 | **Модуль 1. Тема 1.1 Вступ.** Основні визначення. Нормативна база проєктування населених пунктів. Термінологія. Головні критерії класифікації населених пунктів. Вимого до населених пунктів та їх елементів. Державні норми. Видача завдання  Ознайомлення із чинними нормативними нормами в галузі містобудування | | | | | 12 |
|  | 3,4 | **Тема 1.2** Аналіз містобудівної та ландшафтної ситуації Екологічність забудови  Пошук,систематизація за типом композиційно - просторової структури проєктів аналогів з урахуванням ландшафтної ситуації | | | | | 12 |  |
|  | 5,6 | **Тема 1.3.** Розробка ідеї - концепції  Завершення розробки ідеї - концепції планувальної схеми селища | | | | | 12 |  |
|  | 7,8 | **Модуль2. Тема 2.1**  Розрахунок базових демографічних та техніко- економічних показників.  Розрахунок житлового фонду селища,визначення кількості та вибір типів житлових будинків. | | | | | *12* |  |
|  | 9,10,11 | **Тема 2.2**  Визначення планувальної структури та функціонального зонування селища.  Виконання ескізних схем планувального рішення. | | | | | 14 |  |
|  | 11,12,  13,14,15 | **Тема 2.3**  Розробка проектного рішення генерального плану селища.  Графічне оформлення проекту та завершення текстової пояснювальної частини проекту. | | | | | *14* |
|  |  | ***Разом*** | | | | | ***76*** |
| **9. Система та критерії оцінювання курсу** | | | | | | | | |
| *Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Архітектурно — містобудівне проектування малих міст» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов’язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.*  *Дисципліна складається з одного модуля та двох змістових модулів. Для визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Архітектурно — містобудівне проектування малих міст» поділяється на 2 змістових модуля, у межах яких* | | | | | | | | |
| *розподілені теми. Ступінь вивчення студентами кожної теми дисципліни контролюється наведеними нижче методами під час аудиторних занять, тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модулю, проведення підсумкового оцінювання.*  *Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. Форми контролю: залік.*  *Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та семінарських заняттях, оцінка виконання самостійних завдань. Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою заліку.*  *Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки*  *«зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов’язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю.*  *Приклад для заліку*   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | Сума | | Змістовий модуль №1 | | | Змістовий модуль № 2 | | | | Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | 100 | | 15 | 15 | 20 | 15 | 15 | 20 |   *Виконання курсового проекту*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Пояснювальна записка | Ілюстративна частина | Захист роботи | Сума | | до \_30\_\_ | до \_60\_\_ | до \_\_10\_ | 100 | | | | | | | | | |
| **10. Політика курсу** | | | | | | | | |
| *Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань.*  *Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні*  *практичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.* | | | | | | | | |